



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

SÃO PAULO CUADERNO

São Paulo es una ciudad que no cabe en sí misma, donde el concreto aprendió a latir con arte. Si tuviéramos que traducir esta selva de piedra en poesía, sus espacios culturales serían versos hermosos de nuestra historia. A continuación, reunimos algunos espacios culturales, históricos y gastronómicos para que conozcan nuestro rincón paulistano y saborear un poco de Brasil.



23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ÍNDICE

ÍNDICE

**EXPOSICIONES 02**

ATRACCIONES TURÍSTICAS	07
CINES	10

**CONCIERTOS 14**

TEATROS	20
---------	----

**LIBRERÍAS 22**

LIBRERÍAS ZONA OESTE	25
LIBRERÍAS JARDINS	26
LIBRERÍAS PERDIZES	27
LIBRERÍAS VILA MARIANA	28
BIBLIOTECAS CENTRO	29
BIBLIOTECAS ZONA OESTE	30
BIBLIOTECAS PAULISTA	31
BIBLIOTECAS ZONA LESTE	32
BIBLIOTECAS ZONA NORTE	32

**JAZZ 33****SAMBA 35****PARQUES 38****AFROTURISMO 40**

ESPACIOS CULTURALES Y HISTÓRICOS	40
GASTRONOMÍA, MÚSICA Y ESTILO	42

**TRANSPORTE PÚBLICO 44**

MAPA TRANSPORTE METROPOLITANO	45
-------------------------------	----



e

ə

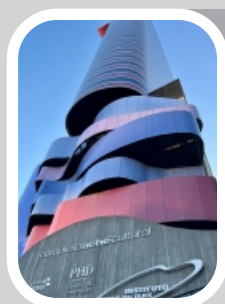
LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

EXPOSICIONES

EXPOSICIONES, CINES
Y ATRACCIONES TURÍSTICAS

EXPOSICIONES

**TOMIE OHTAKE**

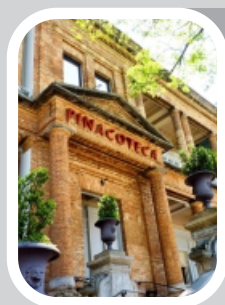
@institutotomieohtake

Rua Coropé, 88 - Pinheiros - www.institutotomieohtake.org.br**Cuando el museo es río**

A partir del proyecto Um rio não existe sozinho (2025, Museu Goeldi), la exposición investiga el papel contemporáneo de las instituciones de memoria y ciencia en relación con la Amazonía.

Luiz Zerbini – Estrelas escolhidas

La muestra reúne 230 obras de Luiz Zerbini, con énfasis en monotipos realizados con elementos de la naturaleza. El conjunto dialoga con los acervos de Inhotim y del Sítio Burle Marx, además de la tradicional estampa japonesa ukiyo-e.

**PINACOTECA DE SÃO PAULO - PINA LUZ**

@pinacotecasp

Praça da Luz, 2 - Luz - www.pinacoteca.org.br**Olinda Tupinambá: Ibirapema**

Tupinambá y Pataxó Hã-hã-hãe, Olinda teje una práctica sin fronteras de tiempo, lenguaje ni territorio. Entre el cine, el periodismo y el activismo, su obra rechaza el pasado estático: hace de los saberes originarios una fuerza viva y continua que no pide espacio, sino que lo tensiona, lo reivindica y lo reinventa.

Cristina Salgado: La madre contempla el mar

La artista carioca lleva al espacio central de Pina Luz, el Octógono, su interpretación del cuerpo femenino y del mar. La madre contempla el mar es una enorme instalación construida a partir de decenas de tiras de alfombras multicolores.

Pascale Marthine Tayou: Knockout!

La primera exposición institucional en Brasil del camerunés Pascale Marthine Tayou presenta instalaciones, esculturas y pinturas de un artista con más de 25 años de trayectoria. Sus obras reorganizan materiales y activan intercambios, reflexionando sobre la existencia de los objetos cotidianos e invitando al público a mirar la vida colectiva.

2

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





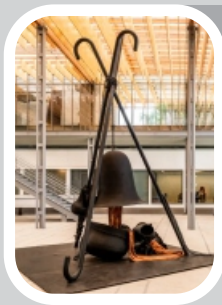
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

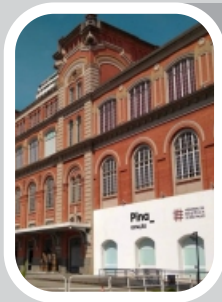
EXPOSICIONES

**PINA CONTEMPORÂNEA**

@pinacotecasp

Av. Tiradentes, 273 - Luz - www.pinacoteca.org.br**Alice Yura: um ato fotográfico**

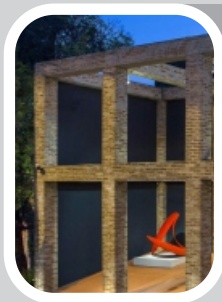
En la muestra individual de Alice Yura, fotografía, archivo y memoria se entrelazan. Álbumes, objetos e imágenes de la autora revelan que fotografiar va más allá del registro: es un soplo que construye identidades y crea sentidos, allí donde la imagen y la propia vida se mezclan.

**PINA ESTAÇÃO**

@pinacotecasp

Largo General Osório, 66 - Santa Ifigênia - www.pinacoteca.org.br**Beatriz Milhazes: gravuras do acervo**

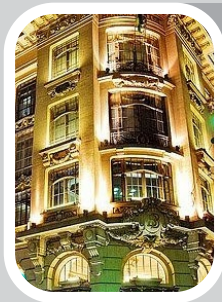
La exposición reúne, de forma inédita, 27 grabados nacidos del encuentro entre la artista y el estudio Durham Press (Estados Unidos), entre 1996 y 2019. Es un conjunto raro y vibrante que convierte a la Pinacoteca de São Paulo en el único museo del mundo que alberga este horizonte completo de formas y colores.

**PINAKHOTEKE**

@pinakothেকে

R. Minas Gerais, 246 - Higienópolis - www.pinakothেকে.com.br**Surrealismos: el arte más allá de la razón**

La exposición Surrealismos: arte para além da razão propone un cambio de mirada, conectando el sueño, el inconsciente y el absurdo del siglo XX con la actualidad. Al cruzar la modernidad europea con la producción latinoamericana y caribeña, el recorrido incorpora salas especiales dedicadas a Maria Martins y Louise Bourgeois, en una mezcla de arte, literatura, cine y psicoanálisis.

**CCBB - CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL**

@ccbbbsp

R. Heitor Penteado, 112 - Centro - www.ccbb.com.br**Atlântico Sertão**

Con más de 70 artistas, Atlântico Sertão ocupa el CCBB SP con una visión expandida del sertão como campo político y simbólico. En seis núcleos, la muestra reúne voces del Norte, del Nordeste, indígenas y afrodescendientes —como Rosana Paulino, Antonio Obá, Denilson Baniwa y Ayrson Heráclito— para debatir memoria, territorio y derechos.

3

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





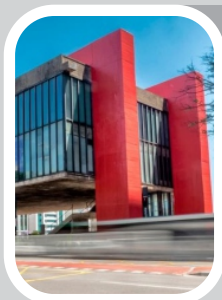
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

EXPOSICIONES

**MASP - MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO**

@masp

Av. Paulista, 1578 - Bela Vista - www.masp.com.br**Damián Ortega: materia e energía**

La exposición reúne tres décadas de trabajo de Damián Ortega, ícono del arte mexicano. A través de fotos, videos y sus famosas esculturas que desmontan y reconfiguran objetos cotidianos, como automóviles, el artista propone una mirada crítica sobre la sociedad y la economía.

Santiago Yahuarcani: el principio del conocimiento

Con cerca de 30 pinturas, la muestra de Santiago Yahuarcani proyecta la fuerza del artista Uitoto después de la Bienal de Venecia. Su obra traduce las cosmologías y tradiciones orales de la Amazonía peruana, usando la pintura para curar y recontar la historia de desplazamiento y supervivencia de su familia frente a la explotación del ciclo del caucho.

Colectivo Acciones de Arte: democracia radical

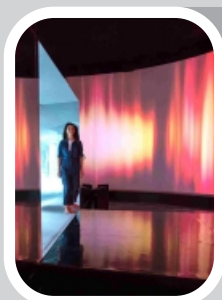
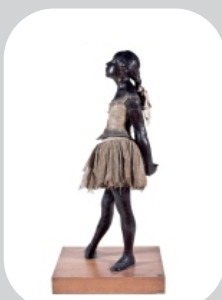
Hito del arte político latinoamericano, el grupo chileno CADA realizó ocho intervenciones públicas y mediáticas entre 1979 y 1985. Sus acciones desafiaron la represión y la violencia de la época, transformando el espacio urbano en un laboratorio de resistencia y experimentación democrática.

La Chola Poblete: Pop andino

La Chola Poblete adopta como identidad y campo de investigación el término chola, resignificando un insulto racial dirigido a su ascendencia indígena. En soportes que van del dibujo a la performance, la artista argentina desmonta estereotipos coloniales mediante apropiaciones y mezclas visuales que, en esta exposición, se expanden hasta las paredes.

Claudia Alarcón & Silät: viver tecendo

Compuesto por más de cien mujeres del pueblo Wichí (Salta, Argentina), el colectivo Claudia Alarcón & Silät recupera la ancestralidad del tejido. Sus obras cobran vida a través del chaguar, una bromelia nativa de fibras fuertes y resistentes.

**CASA BRADESCO**

@casabradesco

Alameda Rio Claro, 190 - Bela Vista - www.casabradesco.com.br**Soy el Otro del Otro**

La británica Es Devlin, escenógrafa de estrellas como Beyoncé y U2, presenta Soy el Otro del Otro en Casa Bradesco: una experiencia inmersiva que mezcla arte, tecnología, arquitectura e interactividad.

4

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

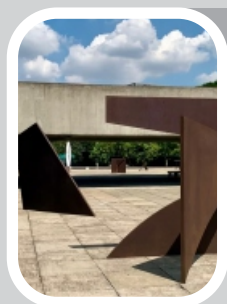
EXPOSICIONES

**MIS - MUSEU DA IMAGEM E DO SOM**

@mis_sp

Av. Europa, 158 - Jardim Europa - www.mis-sp.org.br**"Janis" La exposición**

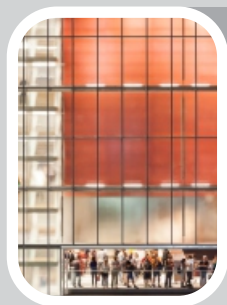
Trae a Brasil, por primera vez, más de 300 objetos de la legendaria Janis Joplin, ícono mundial del rock. Cedido por la familia de la artista directamente desde Los Ángeles, el acervo reúne vestuario, fotografías, manuscritos y reliquias que celebran su historia.

**MUBE - MUSEU BRASILEIRO DE ESCULTURA**

@mube_sp

Rua Alemanha 221, Jardim Europa - www.mube.space

Proyecto monumental de Paulo Mendes da Rocha, el edificio merece una visita especialmente por su arquitectura y por sus esculturas permanentes.

**IMS - INSTITUTO MOREIRA SALLES**

@imoreirasalles

Av. Paulista, 2424 - Bela Vista - www.ims.com.br**Zumví Archivo Afro Fotográfico**

Fundamental para la historia y el movimiento negro en Brasil, el Zumví Archivo Afro Fotográfico aporta una mirada negra sobre la propia comunidad. La exposición exhibe 400 fotografías que conectan política, bloques afro, religiosidad y cotidiano popular en un acervo histórico y potente.

Lo que ellas vieron

Libros de fotos históricos de mujeres, 1843-1999

La exposición reúne 106 fotolibros del acervo del IMS, en colaboración con 10x10 Photobooks, para celebrar a las mujeres en la fotografía. La selección abarca más de 150 años de publicaciones, conectando a las pioneras del siglo XIX con importantes artistas contemporáneas.

5

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

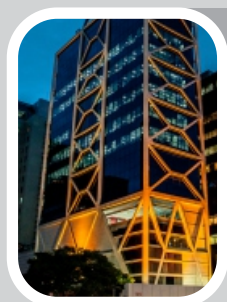
EXPOSICIONES

**MUSEU AFRO**

@museuafrobrasil

Parque Ibirapuera (Portão 10) - Vila Mariana - www.museuafrobrasil.org.br**Padê – centinela en la puerta de la memoria**

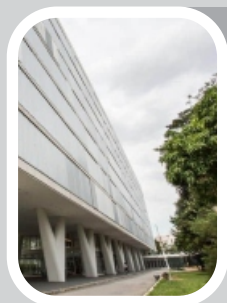
En diálogo entre el acervo de la institución y el arte contemporáneo, la exposición propone una lectura sobre Exu inspirada en los padês. El conjunto reúne fotografías, pinturas, arte africano, esculturas y objetos sagrados.

**ITAÚ CULTURAL**

@itaucultural

Avenida Paulista, 149 - Bela Vista - www.itaucultural.org.br**Ocupación Ruth Rocha - Marcelo, marmelo**

Exposición que presenta la trayectoria de la autora brasileña, sus libros y personajes memorables. Además, el espacio cuenta con un acervo permanente sobre Brasil en pinturas.

**MAC - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA USP**

@mac_usp

Av. Pedro Álvares Cabral, 1301 - www.mac.usp.br

El Museo de Arte Contemporáneo fue creado en 1963, cuando la Universidad de São Paulo recibió el acervo del antiguo MAM de São Paulo, formado por las colecciones de Yolanda Penteado y Ciccillo Matarazzo. Reúne obras de Amedeo Modigliani, Pablo Picasso, Joan Miró, Alexander Calder, Wassily Kandinsky, Tarsila do Amaral, Anita Malfatti, Emiliano Di Cavalcanti, Alfredo Volpi y Lygia Clark, entre otros.

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

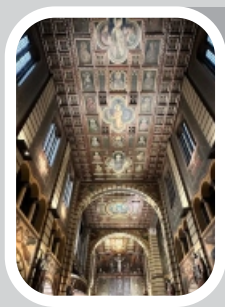
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ATRACCIONES TURÍSTICAS

ATRACCIONES TURÍSTICAS

**MOSTEIRO DE SÃO BENTO**

@mosteirodesaobentosp

Largo de São Bento, s/n - Centro - www.mosteiro.org.br

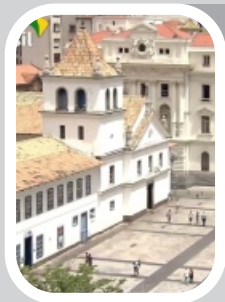
Lugar histórico y religioso ubicado en el corazón de São Paulo, fundado en 1598.

**THEATRO MUNICIPAL**

@theatromunicipal

Praça Ramos de Azevedo, s/n - República - www.theatromunicipal.org.br

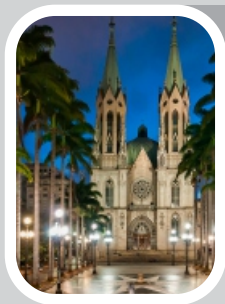
Es uno de los teatros más importantes de Brasil, inaugurado en 1911 y escenario de eventos históricos como la Semana de Arte Moderna de 1922.

La visita guiada al teatro es gratuita y debe ser programada en <https://theatromunicipal.org.br/visitas-educativas/#visitas-educativas>**PATEO DO COLÉGIO**

@pateodocollegio

Praça Pátio do Colégio, 2 - Centro - www.pateodocollegio.com.br

Obra apostólica de la Compañía de Jesús, con 472 años de historia; alberga una iglesia y un museo sacro.

**CATEDRAL DA SÉ**

@catedraldasesp

Praça da Sé, s/n - Sé - www.catedraldase.org.br

Iglesia gótica que data de 1588 y concebida para representar las riquezas brasileñas y funcionar como escuela de arte. Sus mosaicos y vitrales llaman la atención por su luminosidad y encanto.

7

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





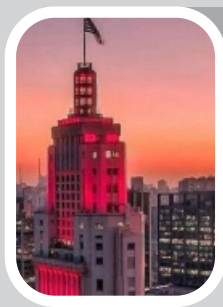
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ATRACCIONES TURÍSTICAS

**FAROL SANTANDER**

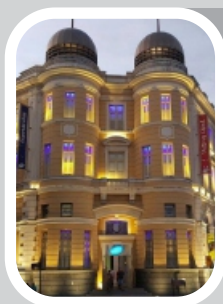
@farolsantandersp

R. João Brícola, 24 - Centro - www.farolsantander.com.br**Los Portales de Nina Pandolfo**

Un recorrido sensorial que mezcla imaginación, memoria y fantasía presentado en el espacio interactivo.

No dejen de visitar el espectacular trabajo de **Vik Muniz** en el 4º piso del Farol, donde transforma residuos en obra de arte.

¡Y además, una vista increíble desde el mirador que no te puedes perder!

**CAIXA CULTURAL**

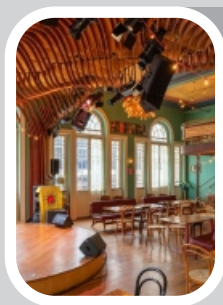
@caixaculturalsp

Praça da Sé, 111 - Centro - www.caixacultural.gov.br

Ubicada en un edificio histórico de importancia económica y artística, es un ejemplo del neoclasicismo tardío. Vale la pena apreciar, sin moderación, el vitral de Henrique Zucca, de 1939.

Exposición: Elifas Andreato - más allá del marco

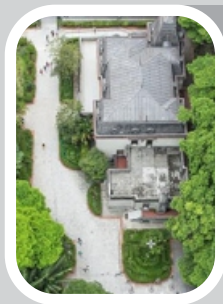
El artista paranaense presenta su trabajo gráfico, de ilustración y pintura, con especial atención a sus aspectos carnalescos.

**CASA DE FRANCISCA**

@casadefrancisca

R. Quintino Bocaiúva, 22 - Sé - www.casadefrancisca.art.br

En la esquina musical de la ciudad, dentro de un palacete de 1910, se encuentra un escenario dedicado a la música brasileña, con conciertos, almuerzos y encuentros cantados. ¡No dejen de visitarla!

www.casadefrancisca.art.br/novo/programacao**CASA DAS ROSAS**

@casadasrosas

Av. Paulista, 37 - Bela Vista - www.casadasrosas.org.br

Una casona de estilo neoclásico francés que homenajea al gran poeta concretista Haroldo de Campos y a la poesía en general; un refugio para manifestaciones artísticas y poéticas. Su rosal y su café completan el encanto del lugar. Además de talleres, lanzamientos de libros y música, el espacio acoge constantemente las poéticas nacionales.



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ATRACCIONES TURÍSTICAS

**SALA SÃO PAULO**

@salasaopaulo

Praça Júlio Prestes, 16 - Campos Elíseos - www.salasaopaulo.art.br

Con una calidad acústica excepcional, la Sala São Paulo fue construida en el histórico edificio de la estación ferroviaria Júlio Prestes. Además del disfrute musical, es posible contemplar trenes en funcionamiento que recorren trayectos desde 1938.

Consulten la programación musical y no dejen de asistir a un hermoso espectáculo.

**MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA**

@museudalinguaportuguesa

Praça da Luz, s/n - Luz - www.museudalinguaportuguesa.org.br

Ubicado dentro del edificio de la Estación da Luz, este museo rescata la esencia de nuestro idioma y celebra la diversidad lingüística de nuestro país. Interactivo y tecnológico, es un encuentro con Brasil a través de la lengua.

**JAPAN HOUSE**

@japanhousesp

Av. Paulista, 52 - Bela Vista - www.japanhousesp.com.br**Shiro: una escala de matices**

Bajo la curaduría de Natasha Barzaghi Geenen, el blanco (shiro) es el hilo conductor de esta muestra, que revela el alma cromática de Japón. Más que un color, el blanco aparece como un estado mental —un soplo de paz, purificación y silencio— evocado a través de las texturas y matices de la nieve, el papel, la seda y la sal.

**MUSEU DE ARTE SACRA**

@museuartesacra

Av. Tiradentes, 676 - www.museuartesacra.org.br

El acervo posee más de 15 mil piezas que ilustran la religiosidad en Brasil y en el mundo. Ubicado en el histórico Mosteiro da Luz, reúne desde esculturas de barro y madera hasta mobiliario, pinturas modernas y una gran colección de belenes.



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

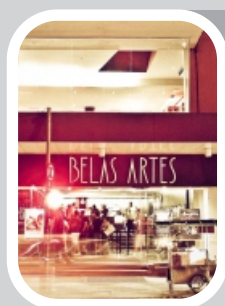
CUADERNO SÃO PAULO

CINES

CINES

**CINES DE CALLE**

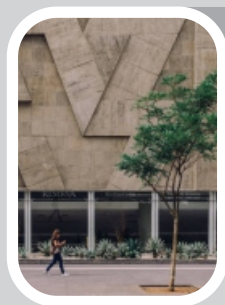
São Paulo tiene una hermosa tradición de mantener vivos sus cines de calle. Lejos de la impersonalidad de los centros comerciales, estos espacios preservan la arquitectura de la ciudad, ofrecen una curaduría notable —desde clásicos y producciones independientes hasta grandes estrenos— y suelen funcionar también como puntos de encuentro, con cafés, librerías y bares.

**CINE BELAS ARTES**

@belasartescine

Rua da Consolação, 2423 - Consolação - www.cinebelasartes.com.br

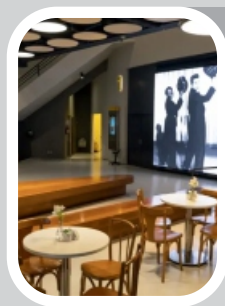
Uno de los mayores símbolos de resistencia cultural de la ciudad, ubicado en la esquina de Consolação y Paulista. Cuenta con seis salas, nombradas en honor a artistas brasileños, programación cultural, muestras especiales y el tradicional Noitão, (maratones nocturnas).

**RESERVA CULTURAL**

@reserva_cultural

Av. Paulista, 900 - Cerqueira César - www.reservacultural.com.br

Está en el subsuelo del edificio Gazeta, en la Avenida Paulista. Es conocido por su fuerte curaduría de cine europeo, especialmente francés, y de cine independiente. El espacio funciona casi como un complejo cultural, con librería, bistró y café.

**ESPAÇO PETROBRAS DE CINEMA**

@espacopetrobrasdecinema

R. Augusta, 1475 - Consolação - www.espacopetrobrasdecinema.com.br

Uno de los puntos de encuentro más tradicionales de los cinéfilos paulistanos. Está en el corazón de Rua Augusta y cuenta con salas que combinan grandes producciones de autor, estrenos brasileños y festivales importantes como la Mostra Internacional de Cinema.

10

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





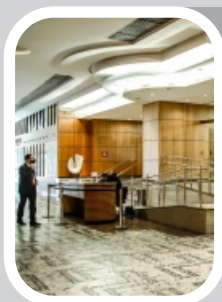
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

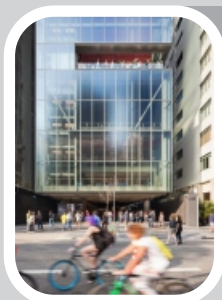
CINES

**CINE MARQUISE**

@cinemarquise

Av. Paulista, 2073 - Cerqueira César - www.cinemarquise.com.br

Ubicado en la planta baja del icónico Conjunto Nacional, en la Avenida Paulista. Fue completamente restaurado y cuenta con butacas cómodas y una cafetería con cafés especiales.

**IMS PAULISTA (INSTITUTO MOREIRA SALLES)**

@imoreirasalles

Av. Paulista, 2424 - Bela Vista - www.ims.com.br

El moderno centro cultural de la Avenida Paulista cuenta con una fantástica sala de cine dedicada a retrospectivas, cine de autor y documentales, además de rescatar obras clásicas del cine brasileño e internacional.

**CINE SESC**

@cinesescsp

R. Augusta, 2075 - Cerqueira César - www.sescsp.org.br

Ubicado un poco más abajo en Rua Augusta, posee una de las mejores calidades de proyección y sonido de la ciudad. Su curaduría se centra en cine de arte, festivales y muestras especiales. También cuenta con un café/bar muy agradable en el vestíbulo.

**PLAYARTE MULTIPLEX MARABÁ**

@playartebr

Av. Ipiranga, 757 - República

El cine de calle más antiguo aún en funcionamiento en São Paulo, inaugurado en 1945. Está en la Avenida Ipiranga y conserva la fachada y la imponente arquitectura de la Cinelândia paulistana, aunque por dentro fue modernizado en formato multiplex.

11

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





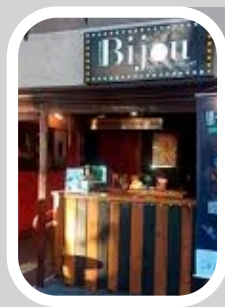
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

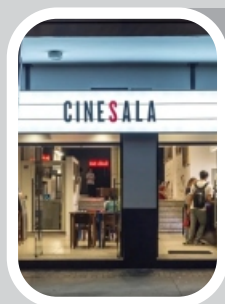
CINES

**CINE SATYROS BIJOU**

@satyrosbijou

Praça Franklin Roosevelt, 172 - Consolação

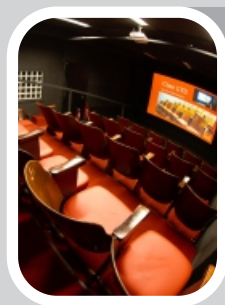
Ubicado en la icónica Praça Roosevelt, fue reabierto por el grupo teatral Os Satyros. Históricamente conocido como el primer cine de arte de São Paulo —un espacio vital de resistencia política en las décadas de 1960 y 1970—, mantiene el foco en producciones independientes, cine experimental y debates.

**CINESALA**

@cinesala

R. Fradique Coutinho, 361 - Pinheiros

Ubicado en Rua Fradique Coutinho, en Pinheiros, funciona desde 1962, cuando era el antiguo Cine Fiammetta. Es conocido por ser uno de los cines más acogedores de São Paulo, famoso por sus filas delanteras equipadas con sofás grandes y cómodos.

**CINE Lt3**

@cine_lt3

Rua Apinajés, 135a - Perdizes

Un verdadero hallazgo de barrio: pequeño, discreto y ubicado en Rua Apinajés, en Perdizes. Funciona de forma independiente en una única sala íntima, con festivales y producciones fuera del gran circuito comercial.

e

ə



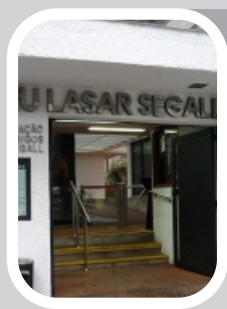
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

CINES

**CINE SEGALL - MUSEU LASAR SEGALL**

@museu_lasar_segall

Rua Berta, 111 - Vila Mariana

Una sala encantadora y acogedora, de apenas 80 lugares, ubicada dentro del museo, en Vila Mariana. Presenta una excelente curaduría de cine independiente y clásicos, ideal para quienes quieran prolongar el paseo con un café en el jardín del museo.

**CINEMATECA BRASILEIRA**

@cinemateca.brasileira

Largo Sen. Raul Cardoso, 207 - Vila Clementino

Ubicada en Vila Clementino, ocupa el hermoso complejo histórico del antiguo Matadero Municipal. Más que un espacio de exhibición, es la institución responsable de preservar la memoria del cine brasileño. Las funciones se realizan en salas internas o al aire libre, en el amplio césped.

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

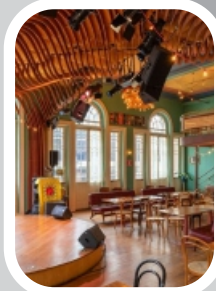
CUADERNO SÃO PAULO

CONCIERTOS

CONCIERTOS
Y TEATROS

La agenda de conciertos y grandes eventos en São Paulo para julio está repleta: reúne estrellas internacionales, festivales temáticos y grandes nombres de la música brasileña.

CONCIERTOS



CASA DE FRANCISCA

@casadefrancisca

R. Quintino Bocaiúva, 22 - Sé - www.casadefrancisca.art.br/novo/programacao

Una curaduría impecable orientada a la MPB, el jazz, el samba y la música instrumental, en un ambiente muy íntimo.

Entradas y reservas: Las entradas con opción de reserva de mesa (con o sin cena) se venden principalmente a través del sitio web oficial o de plataformas asociadas como Sympla / PixelTicket. Vale la pena revisar su Instagram (@casadefrancisca) a principios de julio para consultar la agenda completa día a día. Hemos seleccionado para ustedes algunos conciertos y eventos que anteceden a nuestro Encuentro.



18/07 - ALMUERZO Y MÚSICA / FREVO BIXIGA

CASA DE FRANCISCA - SALA - 11h30 - 1ª SESIÓN / 14h30 - 2ª SESIÓN

La Frevo Bixiga Orquestra es una de las pocas orquestas paulistas dedicadas al frevo. Formada por 13 músicos y un bailarín de frevo, el grupo celebra el frevo en São Paulo en su concierto de estreno "iOlha o frevo!", con clásicos de grandes maestros como José Menezes, Duda y Zacarias, además del frevo-jazz del maestro Spok. Desde 2023, la orquesta ha compartido escenario con diversos artistas pernambucanos, como el Maestro Spok en la primera edición de su bloco Jornada nas Estrelas; el compositor y arreglista Alexandre Rodrigues; la cantante Laís Senna; el multiartista Angelo Madureira; y la cantante paulista Paula Sanches.



18/07 - SAMBA DA PEDRA DO SAL

CASA DE FRANCISCA - SÓTANO (DE PIE) - 17h - 1ª SESIÓN / 21h - 2ª SESIÓN

Nacida al pie del Morro da Conceição, lugar de vasto simbolismo histórico y religioso que se convirtió en la "Pedra do Sal", en la ciudad donde se asentó el mayor mercado de esclavos del planeta, el Cais do Valongo, la Roda de Samba da Pedra do Sal se consolidó como una de las ruedas de samba más expresivas de Río de Janeiro. Desde 2007, los lunes son más alegres en esa región.

14

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

CONCIERTOS

**19/07 - ALMUERZO Y MÚSICA / LA CARAVANA ORQUESTRA****CASA DE FRANCISCA - SALA - 12h**

Con 10 músicos de países como Cuba, Chile, Venezuela, Perú y Brasil, La Caravana Orquesta celebra siete años de trayectoria con su nuevo espectáculo "Mucho Mambo". El concierto presenta pasajes musicales enérgicos, sincopados y muy bailables, conducidos por instrumentos de viento, con arreglos de grandes clásicos enlazados por mambos antológicos, y transita por estilos como el danzón, el son cubano, el mambo, el cha-cha-chá, el merecumbé, la salsa y el bolero.

**19/07 - FIRMA O PONTO / SAMBA DE TERREIRO****CASA DE FRANCISCA - SÓTANO (DE PIE) - 17h**

El Firma o Ponto – Samba de Terreiro presenta un repertorio de cantos de matriz africana dedicados a los orixás, encantados y seres de luz, con canciones que proponen un cruce de lenguajes al unir toques tradicionales del Candomblé con el samba brasileño. Atabaques, congas e ilús guían la roda y sostienen el rescate de la ancestralidad y de la musicalidad afrocéntrica propuesta por el grupo. Firma o Ponto también interpreta obras de Martinho da Vila, Jorge Aragão, Clara Nunes, Ruy Maurity, Os Tincões, entre otros importantes artistas del samba brasileño.

**22/07 - Mateus Gonsales / 2ª MUESTRA DE PIANO Y SUS CRIATURAS****CASA DE FRANCISCA - SALA B - 21h30**

Mateus Gonsales, pianista y compositor paranaense, conocido por liderar tríos y proyectos expresivos como el álbum Alquimia, se presenta en su faceta más pura e intimista, explorando esta sonoridad desafiante y, al mismo tiempo, envolvente: el piano solo. Lleva al escenario un repertorio propio, con inserciones de importantes compositores de la música instrumental brasileña. Además, contará con la participación especial de la cantante Marina Marchi, que aportará su enfoque contemporáneo y jazzístico.

**22/07 - SOPHIA CHABLAU E PELADOS****CASA DE FRANCISCA - SÓTANO (DE PIE) - 21h30**

Los Pelados hacen rock independiente con total libertad creativa. A contracorriente de las fórmulas establecidas, graban sus propios discos y mezclan referencias del indie clásico con experimentaciones contemporáneas. La banda paulistana Sophia Chablau e Uma Enorme Perda de Tempo lanzó en 2021, por el sello RISCO, su disco debut homónimo, producido por la multiartista carioca Ana Frango Elétrico. El álbum fue nominado al Grammy Latino, recibió una gran acogida de la crítica especializada y la banda fue nominada como Artista Revelación por la APCA.

15

23-26 JUL 2026

IXº ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIIIº ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

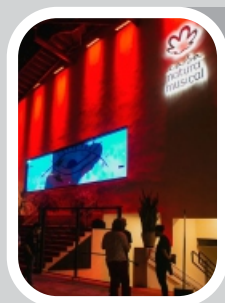
CONCIERTOS

**23/07 - KARNAK / MESOZÓIKO****CASA DE FRANCISCA - SALA - 21h30**

La banda Karnak presenta el lanzamiento de KARNAK MESOZÓIKO, un álbum que mezcla música, ficción y arqueología emocional. Producido por André Abujamra, el disco nace de una narrativa inventada sobre una cinta demo perdida, con 11 pistas que transitan entre el espíritu de los años 80 y reflexiones contemporáneas. El concierto será una celebración de ese viaje sonoro y conceptual, marcado por la irreverencia y el eclecticismo que consagraron a Karnak como referencia en la música brasileña. Un espectáculo que une performance y una energía única, e invita al público a sumergirse en esa cápsula del tiempo.

**23/07 - LIXINHO TROPICAL / SUL TROPICAL****CASA DE FRANCISCA - SÓTANO (DE PIE) - 21h30**

El concierto de Lixinho Tropical está marcado por energía, entrega y conexión directa con el público. Las canciones propias conducen la experiencia, mientras que las reinterpretaciones de canciones consagradas amplían el repertorio afectivo de la presentación. La banda también recrea clásicos del pop, del rock y de la música brasileña a partir de su propia identidad: mezcla referencias, experimenta con sonoridades e invita al público a descubrir algo nuevo. La sonoridad transita por ritmos como forró, ijexá, funk, piseiro y cumbia, reflejando las vivencias e influencias individuales de sus integrantes.

**CASA NATURA**

@casanaturamusical

R. Artur de Azevedo, 2134 - Pinheiros - www.casanaturamusical.com.br

Inaugurada en 2017, la Casa Natura Musical es un espacio cultural que fomenta experiencias, encuentros y conexión afectiva, sensorial y colectiva a través de la música. Escenario de diferentes ritmos, movimientos y artistas de todo el país, promueve, a través de conciertos, eventos, muestras de arte digital y contenidos de sus canales de comunicación, el acercamiento de la comunidad al proceso creativo de la cultura brasileña. Inclusivo y sostenible, el espacio amplía sus experiencias e incentiva nuevos territorios musicales descentralizados en sus canales digitales, desde Brasil hacia el mundo. Entradas a través del sitio web, vía Sympla.

16

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





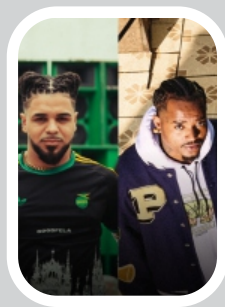
e

ə

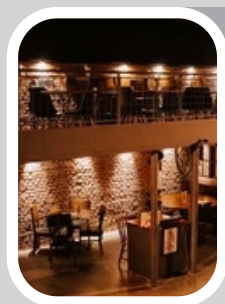
LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

CONCIERTOS

**23/07 - FRECUENCIAS: MAUI + VND PART. SD9 E Victor Xamã****CASA NATURA - 20h**

Pensando en las muchas posibilidades de encuentro que ofrecen la música brasileña e internacional, la Casa Natura Musical creó el proyecto Frecuencias: una noche que reúne artistas de diferentes escenas, trayectorias y sonoridades, conectados por la misma sintonía. En esta nueva edición del proyecto, se presentan MAUI y VND; este último sube al escenario con la participación de SD9 y Victor Xamã, además de la apertura de Lis MC.

**BONA**

@bona_casa_de_musica

R. Dr Paulo Vieira 101, Sumaré - www.bona.art.br

Bona Casa de Música es una pequeña sala de conciertos en São Paulo que promueve presentaciones de artistas de la música independiente brasileña. Con una programación constante, un trabajo de curaduría cuidadoso y una acústica pensada para ofrecer la mejor experiencia sonora tanto a los músicos como a los espectadores, el espacio se ha convertido en una referencia en el medio musical de la ciudad. Entradas a través del sitio web o de la app Eventim.

**18/07 - DOUGLAS GERMANO****BONA - Sábado - 21h****22/07 - ARTO LINDSAY****BONA - Miércoles - 20h**



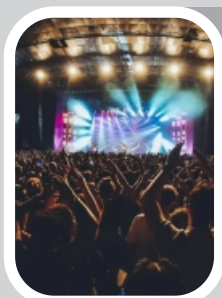
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

CONCIERTOS

**ESPAÇO UNIMED**

@espacounimed

Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda - www.espacounimed.com.br

Reinaugurado en 2012, el Espacio Unimed es uno de los principales espacios para conciertos, eventos corporativos, sociales y ferias en São Paulo, con capacidad para hasta 8.000 personas.

Entradas a través del sitio web o de la app de Ticket360 www.ticket360.com.br

18/07 - VICTOR E LEO / TURNÊ ESSÊNCIA

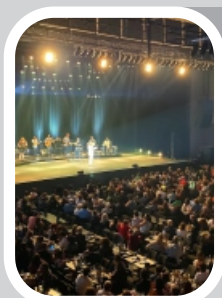
Espaço Unimed - Sábado - 22h

**24/07 - BIQUINI E NENHUM DE NÓS / CLÁSSICOS DO ROCK**

Espaço Unimed - Viernes - 21h30

26/07 - GIPSY KINGS / HISTORY TOUR 2026

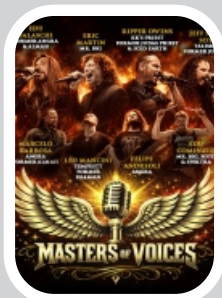
Espaço Unimed - Domingo - 20h

**TOKIO MARINE HALL**

@tokiomarinehall

R. Bragança Paulista, 1281 - Várzea de Baixo - www.tokiomarinehall.com.br

El Tokio Marine Hall, anteriormente conocido como Tom Brasil y HSBC Brasil, es una sala de espectáculos tradicional ubicada en la Chácara Santo Antônio, distrito de Santo Amaro, São Paulo. El espacio tiene capacidad para hasta 4.000 personas en el sector de pista. El escenario ocupa 250 m² de superficie, 22 m de altura y 9 m de embocadura.

**18/07 - MASTERS OF VOICES**

Tokyo Marine Hall - Sábado - 22h

Masters Of Voices nace como una nueva superbanda que reúne en un mismo escenario a cuatro vocalistas que atravesaron generaciones y estilos dentro del rock y el heavy metal. Eric Martin, Jeff Scott Soto, Edu Falaschi y Tim "Ripper" Owens unen fuerzas en un concierto centrado en grandes éxitos, interpretaciones memorables y la fuerza de cuatro identidades muy distintas compartiendo la misma noche.

18

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





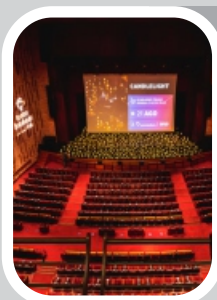
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

CONCIERTOS

**TEATRO BRADESCO**

@teatrobradesco

Bourbon Shopping - Perdizes - www.teatrobradesco.com.br

Con una capacidad para 1.439 personas y una superficie que supera los 7.000 m², es uno de los teatros más grandes del país y el mayor ubicado dentro de un centro comercial en Brasil. Diseñado por la firma Monserrat Arquitetos Associados, incorpora conceptos avanzados de acústica y escenografía. El vestíbulo funciona como espacio para eventos paralelos, exposiciones y sesiones de autógrafos. A lo largo de los años, artistas como Gal Costa, Rita Lee, Gilberto Gil, Sandy, Seu Jorge, Alok, Ana Carolina, Jota Quest y muchos otros se han presentado en su escenario. Las entradas están disponibles en <https://www.teatrobradesco.com.br>

**18/07 - ATOM PINK FLOYD****Teatro Bradesco - Viernes - 21h30**

En 2026, la ATOM Pink Floyd celebra una década de trayectoria con la gira "Ten Years in the Machine", un espectáculo que marca no solo el tiempo, sino la afirmación de un proyecto que se consolidó como una de las principales referencias en tributo a Pink Floyd en Brasil y América del Sur.

**19/07 - UNA NOCHE DE TANGO - TRIBUTO A GARDEL Y PIAZZOLLA****Teatro Bradesco - Sábado - 20h**

Un tributo a Carlos Gardel y Astor Piazzolla celebra los 25 años de la Cia Tango & Paixão. Tras un gran éxito de público y crítica, el espectáculo regresa con una única función. El aclamado espectáculo ofrece al público una producción de gala de gran atractivo visual y sonoro, apta para los principales medios de televisión.

**24/07 - PEARL JAM SYMPHONIC CON BLACK CIRCLE****Teatro Bradesco - Viernes - 20h**

La banda Black Circle, afincada en Río de Janeiro y reconocida por la comunidad internacional de fans de Pearl Jam por sus interpretaciones extremadamente fieles y personales de los clásicos y rarezas de la banda, logró una hazaña sin precedentes para cualquier banda tributo: captar la atención del mismísimo Eddie Vedder, quien los invitó a participar en un concierto benéfico repleto de grandes nombres como Adam Sandler, Adam Levine, Billie Eilish, Willie Nelson y David Letterman.

19

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ESPECTÁCULOS TEATRALES

ESPECTÁCULOS TEATRALES

**23 E 24/07 - FREUD Y EL HOMBRE DE LAS RATAS**

Teatro Viradalata - R. Apinagés, 1387 - Sumaré

Dirección Antonio Quinet.

"Es la primera vez en la historia del teatro y del psicoanálisis que este caso de Freud se convierte en espectáculo teatral. Es un caso paradigmático y grave de neurosis obsesiva.", dice Quinet. "Repleto de escenas oníricas, el espectáculo lleva al público al interior de la mente del paciente, revelando memorias de la infancia, sueños y el mundo de las fantasías." Junto con Freud el espectador interpreta y entiende la complejidad del caso hasta su resolución. "Es una pieza bastante plástica e intrigante que transporta al espectador al inconsciente del protagonista", adelanta Quinet.

Entradas en Sympla <https://www.sympla.com.br>Para personas extranjeras, enviar mensaje a: ciainconscienteemcena@gmail.com**24 e 31/07 - SIETE MINUTOS**

Infoteatro - R. Nestor Pestana, 196- Consolação

Con texto y dirección de Antonio Fagundes, Sete Minutos se estrena en el Teatro Cultura Artística. La comedia sigue a un actor que abandona el escenario en medio de Macbeth, desencadenando un enfrentamiento entre bastidores sobre el pacto entre escenario y público. Planifique su llegada al teatro con anticipación. El espectáculo comienza rigurosamente a la hora indicada. No se realizarán cambios de entradas ni reembolsos. Está prohibido fotografiar o filmar durante la presentación.

Entradas: <https://culturaartistica.byinti.com/#/event/sete-minutos-94639>**22 E 23/07 - AUTO DA CATINGUEIRA: UNA ÓPERA DE ELOMAR**

Teatro Cultura Artística - Grande Auditório - R. Nestor Pestana, 196 - Consolação

Considerada una de las obras más singulares del trovador Elomar Figueira Mello, Auto da Catingueira fue compuesta a finales de la década de 1960 y ocupa un lugar central en la producción del músico. Inspirada en el universo de los cantadores, repentistas y la literatura de cordel, la obra transita entre la tradición popular nordestina y el lenguaje operístico, creando un diálogo poco común entre el sertão brasileño y la herencia musical europea

Entradas <https://culturaartistica.byinti.com>

20

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





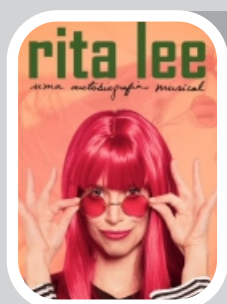
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

ESPECTÁCULOS TEATRALES

**03/07 A 30/08 - RITA LEE, UNA AUTOBIOGRAFIA - MUSICAL**

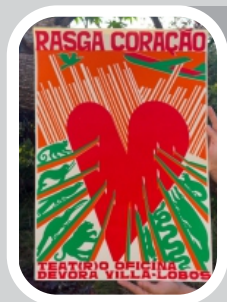
Teatro Porto - Alameda Barão de Piracicaba, 740 - Campos Elíseos

Con casi 300 funciones desde el estreno en abril de 2024 y más de 250.000 espectadores, Rita Lee, una autobiografía musical, con Mel Lisboa como protagonista y dirección de Marcio Macena y Débora Dubois, regresa al Teatro Porto tras una gira nacional con patrocinio de Porto, que pasó por 24 ciudades en 19 estados.

Entradas en Sympla: <https://www.sympla.com.br/>**03/07 A 09/08 - MAMMA MIA MUSICAL**

BTG PACTUAL HALL - R. Bento Branco de Andrade Filho, 722 - Santo Amaro

La nueva versión brasileña de «iMAMMA MIA!» se estrenó en 2023 y se ha convertido en uno de los espectáculos más exitosos de todos los tiempos, traducido a 14 idiomas y con 42 millones de espectadores en todo el mundo. Basado en el repertorio de éxitos del grupo ABBA, el musical superó los 100.000 espectadores en Brasil y regresa en junio para una temporada en el recién inaugurado BTG Pactual Hall de São Paulo. La producción está dirigida por Charles Möeller y Claudio Botelho.

Entradas en Sympla: <https://www.sympla.com.br/>**06 a 31/07 - RASGA CORAÇÃO**

Teatro Oficina - Rua Jaceguai, 520- Centro

El espectáculo Rasga Coração regresa al Teatro Oficina para una corta temporada con motivo de la conmemoración de los 100 años del estreno de Choros 10: Rasga o Coração, de Heitor Villa-Lobos. "¡Ven a rasgar el corazón con nosotros!" A partir de la devoración de la obra de Heitor Villa-Lobos por el Teatro Oficina Uzyna Uzona surge el espectáculo musical-teatral Rasga Coração. Villa tiene una influencia decisiva en las artes.

Entradas en Sympla: <https://www.sympla.com.br/>**03/07 A 02/08 - OLHOS NOS OLHOS**

Tucarena - PUC-SP - Rua Bartira esquina c/ R. Monte Alegre s/nº

El término "Olhos nos Olhos" (Ojos en los Ojos) puede referirse a diferentes obras. La versión más reciente y destacada es la pieza teatral protagonizada por la actriz Ana Lúcia Torre. Además, el título también es el nombre de una famosa película de Netflix y de un clásico de la música brasileña. El espectáculo mezcla historias de su trayectoria personal con grandes letras y éxitos de Chico Buarque, abordando temas como el arte, los amores, la maternidad, la resistencia y el paso del tiempo.

Entradas en Sympla: <https://www.sympla.com.br/>

21

23-26 JUL 2026

IXº ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIIIº ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

LIBRERÍAS
Y BIBLIOTECAS

Entre el trámite y el tránsito, São Paulo esconde esquinas que guardan el mundo entero. Son nuestras librerías de calle y bibliotecas: refugios de ladrillo, afecto y papel que insisten en florecer en medio del concreto. Más que lugares que guardan libros, estos espacios resguardan encuentros. Son portales abiertos a la pausa, a la búsqueda y a la charla trivial con quien ama las palabras. La guía que sigue es una invitación para que camines sin prisa, respire el aroma de las páginas y descubras que, detrás de la selva de piedra, palpita una ciudad hecha de historias.

LIBRERÍAS CENTRO

**BANCA TATUÍ**

@bancatatuí

Rua Barão de Tatuí, 275 - Vila Buarque

Referencia en la escena independiente, ofrece arte gráfica autoral en forma de libros, fanzines, pósteres y grabados. Entrega para todo Brasil.

**LIVRARIA BANDOLIM**

@livariabandolim

Rua Maria Antônia, 311 - Vila Buarque

En Bandolim, la banda sonora de tu lectura es la buena música y los mejores encuentros. Ven a tomar un café y descubrir nuestra curaduría.

@livariabandolim

22

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

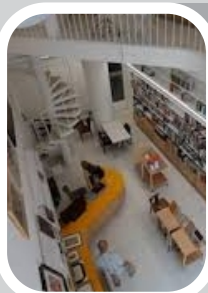
LIBRERÍAS

**LIVRARIA MARTINS FONTES**

@livriamartinsfontes

Av. Paulista, 509 - Bela Vista - www.martinsfontespaulista.com.br

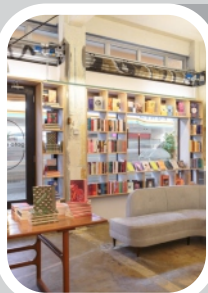
La Librería Martins Fontes fue fundada en enero de 1960, en Santos, por Waldir Martins Fontes y sus hermanos. Inicialmente una pequeña tienda, se expandió en la década de 1970 como gran importadora de libros portugueses y, posteriormente, como editorial. Con un acervo de 250.000 títulos para entrega inmediata, la Martins Fontes, situada en la avenida Paulista, es la librería más completa de Brasil.

**LIVRARIA EIFFEL**

@livrariaeiffel

Praça da República, 183 - Edifício Eiffel - República

Inaugurada en diciembre de 2022, la Librería Eiffel es un espacio independiente ubicado en la planta baja del histórico Edifício Eiffel, en la Praça da República (n.º 183). El edificio fue proyectado en 1952 por Oscar Niemeyer y Carlos Lemos. La mejor y única librería de arquitectura, urbanismo, diseño y paisajismo de Brasil.

**LIVRARIA GATO SEM RABO**

@gato.sem.rabo

Rua Major Sertório, 95 - Vila Buarque

La Librería Gato sem Rabo, ubicada en el barrio de República en São Paulo (Rua Major Sertório, 95), se destaca por comercializar exclusivamente obras escritas por mujeres. Ideada por Johanna Stein, la curaduría se centra fuertemente en el sur global y en promover el debate literario desde una perspectiva femenina y decolonial. Desde 2021, ahora con café y bar.

**LIVRARIA GRÁFICA**

@livrariagrafica

Rua de São Bento, 405 - Edifício Martinelli - Centro Histórico

El proyecto nació de forma virtual en 2020. La propuesta original del trío Cecilia Arbolave, João Varella y Gustavo Piqueira era unir librería, imprenta y café. Dedicada a libros sobre libros, la Librería Gráfica recorre desde la creación hasta el diseño y celebra toda la cultura que los rodea.

23

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

**LIVRARIA MEGAFUNA**

@livrariamegafauna

Av. Ipiranga, 200 - Térreo do Edifício Copan - Centro

La Librería Megafauna fue inaugurada a finales de noviembre de 2020, instalada en la planta baja del icónico Edifício Copan. Guiada por la bibliodiversidad, Megafauna promueve encuentros, el Festival Poesía en el Centro y los podcast Livros no Centro y Vinte Mil Léguas.

**LIVRARIA PONTA DE LANÇA**

@livrariapontadelanca

Rua Aureliano Coutinho, 278 - Vila Buarque

La Librería Ponta de Lança nació en 2018 por la necesidad financiera del librero Bruno Eliezer, que empezó vendiendo su propio acervo por internet. El negocio prosperó rápidamente y se convirtió en una de las librerías y editoriales independientes más queridas de la región de Santa Cecília, en São Paulo.

**LIVRARIA MUNDOS INFINITOS**

@mundosinfinitosbr

Rua Major Sertório, 280 - Vila Buarque

Mundos Infinitos nació de la pasión de coleccionistas por el mercado editorial. Creada por ContentStuff (empresa con amplia experiencia en el sector), la marca comenzó como un e-commerce especializado y se consolidó como uno de los mayores actores del segmento geek nacional. Con un catálogo centrado en cómics, manga, juegos de mesa y RPGs, la tienda online es referencia por su curaduría y calidad en el empaquetado de los productos.

**LIVRARIA TAPERÁ TAPERÁ**

@taperataperá

Av. São Luís, 187 - Galeria Metrópole - 2º andar, loja 29 - Centro

Taperá Taperá es un híbrido de biblioteca pública, librería independiente y centro cultural ubicado en el corazón de São Paulo. Ideado por el diplomático Antonio Freitas, el espacio sin fines de lucro funciona como un “experimento político-cultural”, ofreciendo préstamo gratuito de libros, debates, exposiciones y lanzamientos centrados en el pensamiento crítico y la literatura independiente.

24

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

LIBRERÍAS ZONA OESTE

**A BANCA DE LIVROS**

@abancadelivros

Av. Pedroso de Moraes, 804 - Pinheiros

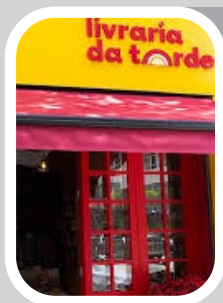
A Banca de Livros, Arte e Cultura es la primera caseta de libros infantiles del mundo, ubicada en una encantadora esquina de Higienópolis, en São Paulo. El proyecto transformó una tradicional caseta de periódicos desactivada en un vibrante punto de cultura y lectura, albergando cuentacuentos y exposiciones. El espacio fue creado con la intención de ofrecer un refugio acogedor para niños y adultos, promoviendo el amor por los libros en el corazón del barrio.

**AIGO LIVROS**

@aigolivros

Rua Inácio Pereira da Rocha, 400 - Pinheiros

Librería migrante. Un espacio para celebrar la literatura de migraciones y diásporas de las comunidades inmigrantes en Bom Retiro.

**LIVRARIA DA TARDE**

@livrariadatarde

Rua Cônego Eugênio Leite, 956 - Pinheiros

La Librería da Tarde nació del sueño de la psicóloga Monica Carvalho de crear un refugio literario en São Paulo. Ubicada en Pinheiros, combina una curaduría cuidadosa de libros con una acogedora cafetería, ofreciendo un ambiente para lectura, encuentros y eventos culturales. Espacio acogedor, librería con olor a libros y café. Curaduría especial de literatura general, ciencias humanas y libros infantiles y juveniles.

**LIVRARIA DA TRAVESSA**

@livrariadatravessa

Rua dos Pinheiros, 513 - Pinheiros

De origen carioca, la marca llegó a la capital paulista en 2017 con una sucursal dentro de la sede del Instituto Moreira Salles (IMS), en la Avenida Paulista, conocida por su enfoque en fotografía, arte y literatura. Refugio para el intercambio de ideas, encuentros y bibliodiversidad: firmas, debates, clubes de lectura conducidos por nuestros libreros, etc.

25

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

LIBRERÍAS JARDINS

**A BANCA STARDUST**

@bancastardust

Av. Paulista, 149 - Bela Vista

La Banca Stardust, ubicada en Vila Buarque (centro de São Paulo), es una antigua caseta de periódicos transformada por Carlos Cercó en un espacio cultural dedicado a la comunidad LGBTQIAPN+. Inaugurada a finales de 2024, la tienda colaborativa expone el trabajo de más de 100 artistas queer, mezclando activismo, cultura pop y temática geek.

**LOVELY HOUSE**

@lovelyhouse.casadelivros

Rua Augusta, 2690 - Galeria Ouro Fino - Loja 26 - Cerqueira César

Lovely House es una renombrada editorial y librería brasileña fundada en agosto de 2018 en São Paulo, ideada por Luciana Molisani y José Fujocka. El espacio nació con el propósito de investigar, publicar y difundir libros de arte, con fuerte énfasis en fotografía y libros de artista. Sede de lanzamientos y cursos.

**LIVRARIA NOVESETE**

@livrarianovesete

Rua Jaceguai, 881 - Vila Mariana

Fundada en septiembre de 2007 por Gislene Gambini en Vila Mariana, la Librería NoveSete es una de las pocas referencias brasileñas dedicadas exclusivamente a la literatura infantil y juvenil. El espacio surgió con el objetivo de formar lectores autónomos, ofreciendo un amplio acervo y actividades como cuentacuentos y lanzamientos culturales.

**LIVRARIA SIMPLES**

@livraria_simples

Rua Rocha, 259 - Paraíso

La Librería Simples fue fundada en 2016 por los amigos Adalberto Ribeiro (Beto) y Felipe Faya, inicialmente en el barrio de Mooca, con un acervo de apenas 200 libros. Conocida como "la tienda de los libros imposibles", la librería prioriza el contacto humano, ofreciendo un ambiente acogedor, además de libros nuevos y seminuevos. Una librería de alta tecnología humana en la margen izquierda del río Saracura, con café de calidad molido al momento y servido de cortesía.

26

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

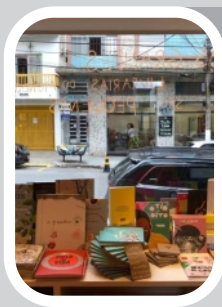
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

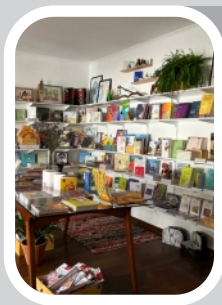
LIBRERÍAS PERDIZES

**LIVRARIA MIÚDA**

@livrariamiuda

Rua Coronel Melo de Oliveira, 766 - Pompeia

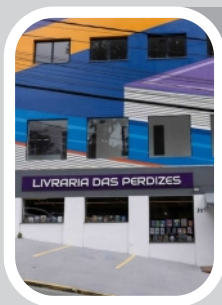
La Librería Miúda fue inaugurada en 2021 en Pompeia. El espacio fue ideado por las educadoras y exprofesoras Júlia Souto y Tereza Grimaldi. Más que una librería, Miúda fue creada para ser un espacio de convivencia, formación y resistencia. Está especializada en literatura para la infancia, con un catálogo enfocado en diversidad, autonomía y desarrollo infantil.

**LIVRARIA DIÁLOGOS**

@dialogosembalados

Rua Vanderlei, 1205 - Perdizes

La Librería Diálogos (también conocida como Diálogos Embalados) nació en noviembre de 2011, creada por dos pedagogas tras viajes de estudio a Argentina. Enfocada en la formación docente y la educación infantil, la librería tiene una curaduría "de profesor para profesor" y ofrece una experiencia que va más allá de los libros.

**LIVRARIA DAS PERDIZES**

@livrariadasperdizes

Rua Wanderley, 847 - Perdizes

La Librería das Perdizes es un tradicional refugio cultural de São Paulo cuyo ADN remonta a 1980, cuando fue inaugurada como Librería Cortez por el librero José Xavier Cortez. Tras un período cerrada, el espacio fue renombrado y reabierto por las hijas de Cortez en noviembre de 2024, revitalizando la escena literaria de la región. La Librería das Perdizes es un refugio literario con acervo diverso, curaduría especial y eventos que acercan lectores y autores.

**PANAPANÁ LIVRARIA INFANTIL**

@panapana_livraria_infantil

Leandro Dupret, 396, Vila Clementino

Panapaná Librería Infantil fue fundada en marzo de 2007 por la propietaria Celina Bodenmüller, consolidándose como uno de los principales refugios dedicados exclusivamente a la literatura infantil y juvenil en la Zona Sur de São Paulo. Ubicada en Vila Clementino, la propuesta nació del deseo de crear un ambiente acogedor y mágico, enfocado en la formación de nuevos lectores mediante una curaduría rigurosa de libros y juguetes educativos.

27

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

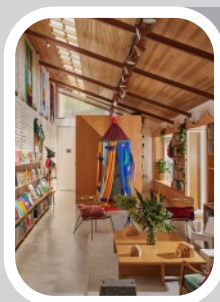
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

LIBRERÍAS

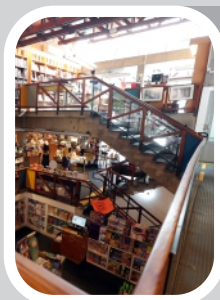
LIBRERÍAS V. MADALENA

**CASA COSMOS**

@acasacosmos

R. Natingui, 544 - Vila Madalena

Una librería infantil con curaduría cuidadosa de libros y productos de pequeños artesanos locales. Pero somos también mucho más que una librería infantil. Pensar, discutir y vivir los primeros años de vida es una tarea que, para nosotros, debe ser asumida por toda la sociedad. Fue con ese deseo que elegimos los pilares que sostienen nuestra misión e inspiran todo lo que hacemos aquí: lectura, arte, juego, naturaleza, diversidad y aventura. Cada uno de esos pilares es una invitación a explorar el mundo con curiosidad, imaginación y afecto.

**LIVRARIA DA VILA**

@livrariadavila

Rua Fradique Coutinho, 915 - Vila Madalena

Librería da Vila nació en abril de 1985 en Vila Madalena, São Paulo, fundada por la pareja Aldo Bocchini y Miriam Gouvea. La marca, que cumplió 40 años recientemente, creció de un único espacio acogedor a decenas de sucursales por Brasil gracias a su enfoque en curaduría y atención cálida. Somos la Vila, un espacio para quien ama los libros. Creemos en el poder transformador de las historias que abren caminos y amplían horizontes.

e

ə



e

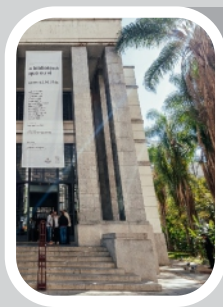
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

BIBLIOTECAS

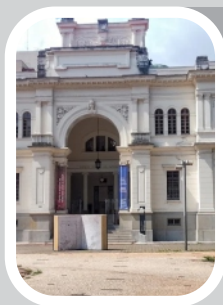
BIBLIOTECAS CENTRO

**BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE****R. da Consolação, 94 - República**

Es la mayor biblioteca municipal de la ciudad y la segunda más grande del país. Cuenta con un acervo de más de 3 millones de ítems, incluidas colecciones raras, una excelente sección circulante para préstamos y una intensa programación cultural.

**BIBLIOTECA INFANTOJUVENIL MONTEIRO LOBATO****Rua Gen. Jardim, 485 - Vila Buarque**

Referencia histórica en literatura para niños y jóvenes. Alberga un acervo bibliográfico y museológico valioso sobre Monteiro Lobato, además de mantener un banco de textos y un teatro infantil.

**BIBLIOTECA DO ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL****Praça Coronel Fernando Prestes, 152 - Centro Histórico**

Excelente para investigadores de la historia de la ciudad, con actas de la Cámara y documentos históricos.



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

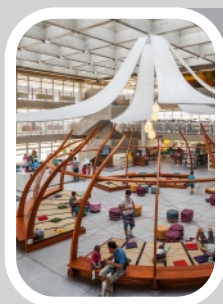
BIBLIOTECAS

BIBLIOTECAS Z. OESTE

**BIBLIOTECA ALCEU AMOROSO LIMA**

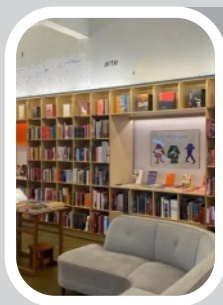
Rua Henrique Schaumann, 777 - Pinheiros

Es una de las bibliotecas temáticas de la ciudad, con enfoque total en Poesía, reuniendo miles de títulos centrados en el género. El edificio tiene una arquitectura encantadora y el acervo incluye clásicos de la poesía brasileña y mundial.

**BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS - BVL**

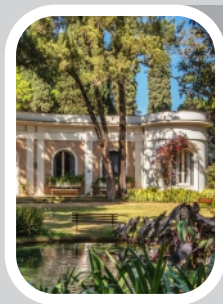
Av. Queiroz Filho, 1205 - Alto de Pinheiros

Ubicada dentro del Parque Villa-Lobos, es un modelo de "biblioteca viva". El espacio es supermoderno, dinámico, muy luminoso, ideal para familias y cuenta con computadoras, juegos electrónicos y un gran incentivo a la lectura.

**BIBLIOTECA MÁRIO SCHENBERG**

R. Catão, 611 - Vila Romana

Otra unidad temática de la red municipal, esta dedicada a las Ciencias. Dispone de Wi-Fi gratuito, salas amplias para estudio individual o en grupo, telecentro para inclusión digital y un auditorio con capacidad para 200 personas.

**BIBLIOTECA DA CASA MUSEU EMA KLABIN**

R. Portugal, 43 - Jardim Europa

Aunque forma parte de un museo (entrada de pago y con reserva), es considerada una de las más bellas y valiosas de São Paulo, albergando reliquias literarias de hasta 500 años en un entorno arquitectónico magnífico. Ubicada en Jardim Europa, el espacio refleja el lado bibliófilo de la empresaria y coleccionista Ema Klabin, reuniendo rarezas y clásicos mundiales.

30

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

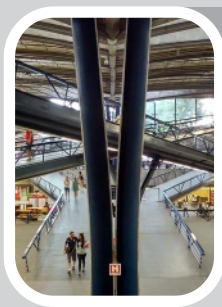
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

BIBLIOTECAS

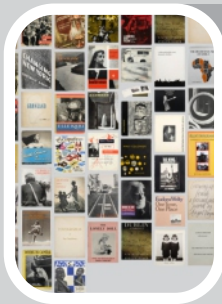
BIBLIOTECAS PAULISTA

**BIBLIOTECAS DO CENTRO CULTURAL SÃO PAULO - CCSP****Rua Vergueiro, 1000 - Paraíso**

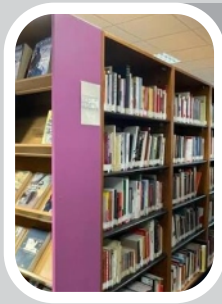
El complejo del CCSP alberga tres espacios increíbles:

Biblioteca Sérgio Milliet: El segundo mayor acervo general de la ciudad (enfoque en ciencias sociales, artes y humanidades).**Gibiteca Henfil:** Una de las mayores gibotecas del país, con miles de cómics, manga, fanzines y novelas gráficas.**Biblioteca Louis Braille:** Totalmente equipada y diseñada con tecnología asistiva, audiolibros y títulos en braille.**BIBLIOTECA DA CINEMATECA BRASILEIRA****Largo Sen. Raul Cardoso, 207 - Vila Clementino**

Un espacio fantástico y silencioso, muy buscado por investigadores y estudiantes enfocados en cine y audiovisual.

**BIBLIOTECA DE FOTOGRAFIA INSTITUTO MOREIRA SALLES - IMS****Av. Paulista, 2424 - Bela Vista**

Es una iniciativa pionera y única en Brasil, siendo el primer espacio público bibliográfico totalmente dedicado al campo de la fotografía en el país. El espacio tiene capacidad para hasta 30.000 ítems y fue diseñado para incentivar la investigación, el estudio y la difusión de la fotografía como lenguaje artístico y documental.

**BIBLIOTECA DA FUNDAÇÃO JAPÃO****Av. Paulista, 52 - Bela Vista**

Un festín para entusiastas de la cultura nipona, ofreciendo libros de historia, literatura, periódicos, materiales didácticos y muchos manga (incluso en japonés).,



e

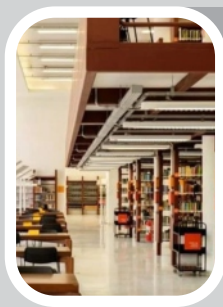
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

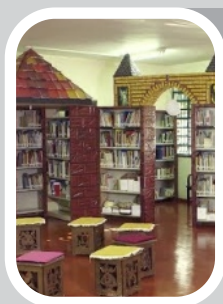
BIBLIOTECAS

B I B L I O T E C A S Z . E S T E

**BIBLIOTECA AFFONSO TAUNAY**

Rua Taquari, 549 - Mooca

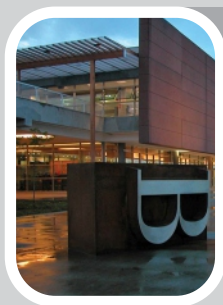
Importante centro cultural y de investigación de la región, con un acervo centrado en Humanidades compuesto por más de 30.000 ejemplares.

**BIBLIOTECA HANS CHRISTIAN ANDERSEN**

Av. Celso Garcia, 4142 - Tatuapé

Biblioteca temática dedicada a los Cuentos de Hadas. Su espacio promueve numerosos cuentacuentos, talleres y actividades lúdicas para el público infantil.

B I B L I O T E C A S Z . N O R T E

**BIBLIOTECA DE SÃO PAULO - BSP**

Av. Cruzeiro do Sul, 2630 - Santana

Se encuentra dentro del Parque da Juventude (donde funcionó el antiguo complejo penitenciario de Carandiru). Es una biblioteca viva de gran tamaño, supermoderna e inclusiva. Llegó a ser finalista al premio de Mejor Biblioteca del Mundo en la Feria del Libro de Londres por su estructura acogedora y dinámica.



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

JAZZ



J A Z Z

Lo mejor del jazz en São Paulo
De sótanos íntimos a la luz de las
velas hasta terrazas en la Avenida
Paulista: un recorrido imperdible
con los mejores acordes e
improvisaciones del jazz.

**BLUE NOTE**

@bluenotesp

Av. Paulista, 2073 - Consolação

Sucursal del emblemático club de Nueva York en plena Avenida Paulista, ofrece presentaciones de grandes nombres de la música internacional y nacional en un ambiente sofisticado.

Consulta el horario en la página web www.bluenotesp.com

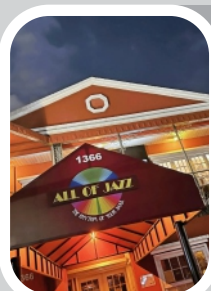
**CASA LÚPULO**

@casalupulosp

Rua Major Sertório, 282 - Vila Buarque

Un espacio relajado en Vila Buarque que combina una excelente selección de cervezas artesanales con noches de jazz instrumental en vivo.

Consulta el horario en la página web www.casalupulo.com.br

**ALL OF JAZZ**

@allofjazzoficial

R. João Cachoeira, 1366 - Itaim Bibi

Uno de los clubes más tradicionales de Itaim Bibi, se destaca por su ambiente íntimo y presentaciones diarias de jazz clásico y bossa nova.

Consulta el horario en la página web www.allofjazzoficial.com.br

33

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





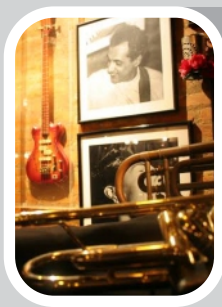
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

JAZZ

**BOURBON STREET MUSIC**

@bourbon_street

R. dos Chanés, 127 - Moema

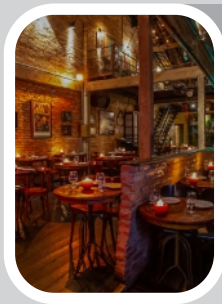
Bourbon Street Music Club es uno de los clubes de jazz y blues más tradicionales y galardonados de Brasil y del mundo. Ubicado en el barrio de Moema, en São Paulo, el espacio recrea la atmósfera mágica y vibrante de Nueva Orleans, ofreciendo música en vivo de alta calidad y gastronomía cajún. Consulta el horario en la página web www.bourbonstreet.com.br

**JAZZ B**

@jazzbclub

Rua Gen. Jardim, 43 - República

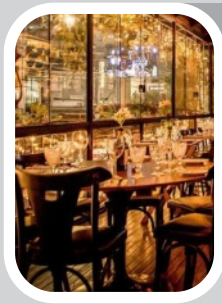
Ubicado en el centro de la ciudad, combina una atmósfera urbana y acogedora con conciertos centrados en la riqueza del jazz contemporáneo y la música instrumental brasileña. El lugar es moderno, relajado y fue diseñado específicamente para ofrecer una excelente acústica. Cuenta con un escenario con piano y una cómoda grada enfrente, además de las mesas tradicionales. Consulta el horario en la página web www.jazzb.com.br

**MADELEINE JAZZ BISTRO**

@madeleinejazz_bistro

R. Aspicuelta, 201 - Vila Madalena

Madeleine Jazz Bistro es un galardonado club de jazz y restaurante ubicado en el corazón del bohemio barrio de Vila Madalena en São Paulo. Reconocido por su ambiente romántico, íntimo y encantador, el local combina música en vivo con alta cocina, una extensa carta de vinos y actuaciones de jazz a la luz de las velas. Consulta el horario en la página web www.madeleine.com.br

**MILES WINE BAR**

@mileswinebar

R. Antônio de Macedo Soares, 1369 - Campo Belo

Un lugar encantador en Campo Belo que une la sofisticación de un bar de vinos con la energía contagiosa de las presentaciones de jazz en vivo. Consulta el horario en la página web www.instagram.com/mileswinebar/

34

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

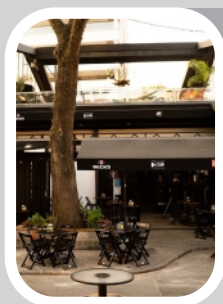
CUADERNO SÃO PAULO

SAMBA



S A M B A

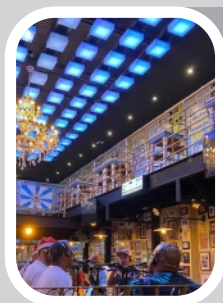
Para quienes no renuncian a un buen batuque y a esa energía inigualable, preparamos una lista imperdible con los mejores lugares para escuchar y vivir el verdadero samba en São Paulo.

**BAIXO PINHEIROS BAR**

@baixopinheirosbar

R. Guaicuí, 62 - Pinheiros

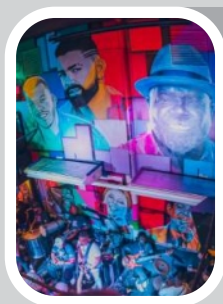
Un ambiente relajado y moderno en el corazón de Pinheiros, perfecto para disfrutar del samba con amigos.

**BAR SAMBA**

@barsambaoficial

R. Fradique Coutinho, 1007 - Pinheiros

Refugio bohemio en Vila Madalena especializado exclusivamente en samba de raíz. Conocido por sus rodas animadas, el espacio combina música en vivo, decoración temática con caricaturas de leyendas del ritmo y la clásica gastronomía de boteco.

**BOTECO TODOS OS SANTOS**

@botecotos

R. Aspicuelta, 585 - Vila Madalena

Uno de los bares más famosos y tradicionales de Vila Madalena, reconocido por unir el formato de happy hour con fiesta de samba y pagode que se extiende hasta la madrugada. Fundado en 2013, el lugar es conocido entre los habituales como "la casa más alegre del mundo".

35

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

SAMBA

**SAMBA DO MORCEGO**

@sambadomorcego

R. Lopes de Oliveira, 433 - Barra Funda

Samba do Morcego es una tradicional y animada roda de samba callejera en São Paulo, conocida por su ambiente "verdadero" y acogedor. El proyecto itinerante realiza eventos en lugares históricos, culturales y ocupaciones en la ciudad, rescatando la esencia de tocar con la palma de la mano y en el gogó.

**BOTECO DA DONA TATI**

@botecodadonatati

R. Conselheiro Brotero, 506 - Barra Funda

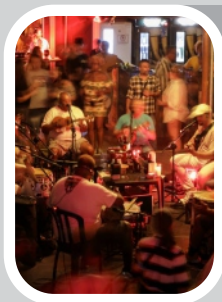
Un ambiente familiar y acogedor, famoso por su excelente samba y su cocina con sazón casera.

**SAMBA DO BULE**

@sambadobule

R. Newton Prado, 766 - Bom Retiro

El refugio perfecto en Bom Retiro para quienes quieren disfrutar de un samba de terreiro y de raíz con mucho respeto.

**DOIS DOIS**

@doisdois.sp

Alameda Dino Bueno, 711 - Campos Elíseos

Un espacio cultural vibrante en el centro, conocido por sus rodas de samba auténticas y llenas de energía.

36

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





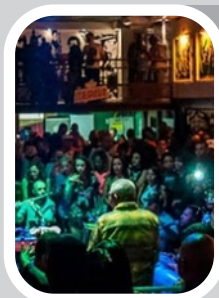
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

SAMBA

**VILA DO SAMBA**

@viladosambasp

R. João Rudge, 340 - Casa Verde

Un espacio amplio y tradicional en la Zona Norte que respira la cultura de las grandes rodas de samba.

**SAMBA DO CRUZ**

@samba_do_cruzz

R. Marambaia, 802 - Casa Verde

Una roda comunitaria tradicional que rescata la esencia pura del samba paulista.

**EULÁLIA CASA DE SAMBA**

@eulaliasamba

Rua Cavazzola, 64 - Vila Olímpia

Bar en São Paulo que rinde homenaje a Tia Eulália, legendaria sambista de Río de Janeiro. La casa celebra la cultura brasileña con rodas de samba, feijoada y gastronomía típica, trayendo la tradición de las tías bahianas y matriarcas del samba al ambiente nocturno. Una casa con encanto en Vila Olímpia que combina buena comida y la mejor música de samba en directo.

**SAMBA DE VELA**

@sambadavelaoficial

Praça Dr. Francisco Ferreira Lopes, 434 - Santo Amaro

Se realiza en la Casa de Cultura Municipal Santo Amaro (Manoel Mendonça) – Praça Dr. Francisco Ferreira Lopes, 434 - Santo Amaro, São Paulo - SP
Una de las comunidades más tradicionales de São Paulo, donde el samba solo se detiene cuando la vela se apaga.

37

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

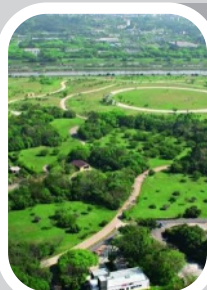
CUADERNO SÃO PAULO

PARQUES



PARQUES

São Paulo tiene más de 100 parques distribuidos por todas las regiones de la ciudad. Aquí les recomendamos los más conocidos y también los que solemos visitar para leer, caminar o hacer un picnic con amigos.



ZONA OESTE

Parque Villa-Lobos

Av. Prof. Fonseca Rodrigues, 2001 - Alto de Pinheiros

Parque do Povo (Mário Pimenta Camargo)

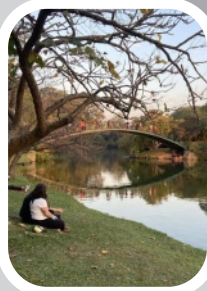
Av. Henrique Chamma, 420 - Pinheiros / Vila Olímpia

Parque da Água Branca

Av. Francisco Matarazzo, 455 - Água Branca

Parque Alfredo Volpi

Rua Engenheiro Oscar Americano, 480 - Morumbi



ZONA SUR - CENTRO SUR

Parque Ibirapuera

Av. Pedro Álvares Cabral, s/n - Vila Mariana

Parque da Independência

Av. Nazaré, s/n - Ipiranga

Parque da Aclimação

Rua Muniz de Sousa, 1119 - Aclimação

Parque Burle Marx

Av. Dona Helena Pereira de Moraes, 200 - Vila Andrade

**Jardim Botânico de São Paulo**

Av. Miguel Estéfno, 3031 - Vila Água Funda



e

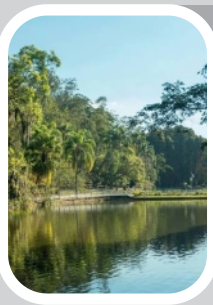
ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

PARQUES

ZONA NORTE

**Horto Florestal / Parque Estadual da Cantareira**

Rua do Horto, 1799 - Horto Florestal

Parque da Juventude

Av. Cruzeiro do Sul, 2630 - Carandiru

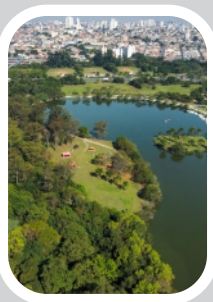
**Parque Estadual do Jaraguá (Pico do Jaraguá)**

Rua Antônio Cardoso Nogueira, 539 - Vila Chica Luisa

ZONA ESTE

**Parque do Carmo**

Av. Afonso de Sampaio e Souza, 951 - Itaquera

**Parque Ecológico do Tietê**

Via Parque, 8055 - Vila Santo Henrique



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

AFROTURISMO



AFROTURISMO

São Paulo es la capital con mayor población negra fuera de África: aproximadamente 5 millones de personas, es decir, el 42 % de sus 11,9 millones de habitantes. Siguiendo las recomendaciones de @guianegro, compartimos aquí algunos lugares con ustedes.

ESPACIOS CULTURALES E HISTÓRICOS



CAMINATA SÃO PAULO NEGRA

@guianegro

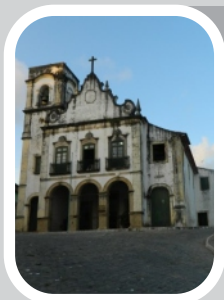
Guia Negro es una plataforma de afroturismo que organiza experiencias turísticas en diversas ciudades brasileñas, realiza consultorías y produce contenido independiente sobre viajes, cultura negra, afroturismo, movimientos y emprendimientos negros. Recomendamos especialmente la Caminata São Paulo Negra, que tendrá lugar el día 11/07. También es posible programar una caminata exclusiva con su grupo de amigos; para ello, es necesario escribirles directamente. Más información en: <https://guianegro.com.br/> o directamente por Instagram: @guianegro



MUSEU AFRO BRASIL EMANOEL ARAÚJO

@museuafrobrasil

Parque Ibirapuera - Portón 10 - Av. Pedro Álvares Cabral, s/n - Vila Mariana
Uno de los mayores acervos de las Américas dedicado a preservar, celebrar y difundir la memoria, el arte y la historia de la cultura afrobrasileña y diaspórica.



IGLESIA DEL ROSARIO DE LOS HOMBRES NEGROS PENHA DE FRANÇA

Largo do Rosário, s/n, o Av. Penha de França, 4 - Penha de França
Un hito histórico y religioso de resistencia, que preserva la memoria de la ancestralidad negra en la zona este.

40

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





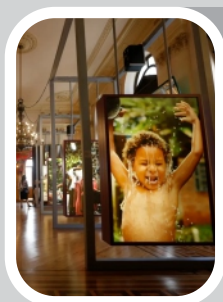
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

AFROTURISMO

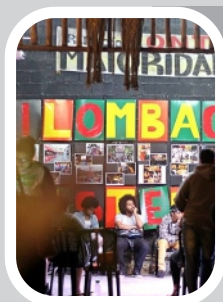
**MUSEU DE LAS FAVELAS**

@musedasfavelas

Largo Páteo do Colégio, 148 - Centro Histórico de São Paulo
Un espacio vivo en el que late la cultura de las periferias, transformando vivencias en arte, historia y potencia.

**CENTRO DE CULTURAS NEGRAS JABAQUARA MÃE SYLVIA DE OXALÁ**

Rua Arsênio Tivolieri, 45 - Jabaquara
Un punto de encuentro fundamental para la valorización, celebración y difusión de las tradiciones afrobrasileñas.

**CENTRO CULTURAL QUILOMBAQUE**

Travessa Cambaratiba, 5 - Perus
Un polo de resistencia cultural en Perus que promueve el arte, la educación periférica y el turismo comunitario.

e

ə



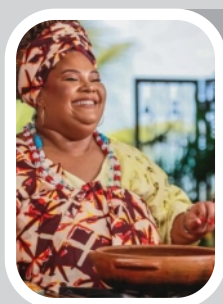
e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

AFROTURISMO

GASTRONOMÍA, MÚSICA Y
ESTILO DE VIDA**ALTAR COZINHA ANCESTRAL**

@restaurantealtarsp

R. Simão Álvares, 445 - Pinheiros

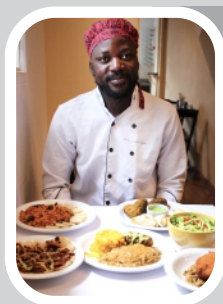
Altar no se define simplemente como un restaurante de comida africana, sino como un manifiesto de la cocina afrobrasileña y de terreiro. Su propuesta es honrar los ingredientes y las técnicas traídos por el pueblo esclavizado y mantenidos vivos a través de las religiones de matriz africana, elevándolos a la alta gastronomía con mucho afecto, respeto y axé.

**BIYOU'Z RESTAURANTE AFRICANO**

@biyouzrestauranteafricano

Rua Fernando de Albuquerque, 95 - Consolação (ou na Alameda Barão de Limeira, 19 - Campos Elíseos)

Un verdadero viaje gastronómico por el continente africano, con platos auténticos llenos de historia, sabor y tradición.

**CONGOLINÁRIA**

@congolitaria

Av. Prof. Alfonso Bovero, 382 - Sumaré

Para quienes buscan una opción vegetariana o vegana, Congolinária es una parada obligatoria. El chef Pitchou Luambo trae la cocina típica de la República Democrática del Congo en versiones totalmente de origen vegetal, mezclando condimentos ancestrales con ingredientes muy familiares para los brasileños. Ofrece un rodizio vegano muy solicitado y con una excelente relación calidad-precio.



e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

AFROTURISMO

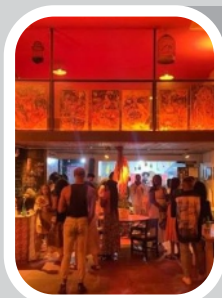


MAMA AFRICA LA BONNE BOUFFE

@mamaafricalabonnebouffe

R. Mourato Coelho, 1004 - Pinheiros

El restaurante se centra en platos abundantes pensados para compartir, uniendo la herencia camerunesa con la calidez del suelo brasileño. Está dirigido por el chef Sam, también originario de Camerún.



APARELHA LUZIA

@aparelhaluzia

Rua Apa, 78 - Campos Elíseos

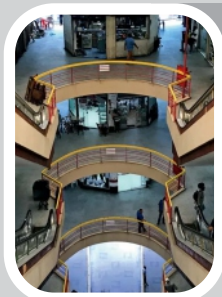
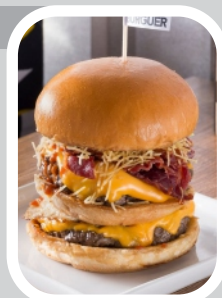
Uno de los quilombos urbanos más importantes de São Paulo, que funciona como centro cultural, espacio de debate y lugar de celebración del arte negro.

RAPBURGER

@rapburguer

Rua Augusta, 552 - Consolação

Una deliciosa hamburguesería temática que conecta lo mejor de la cultura hip-hop con sabores intensos en el corazón de la Rua Augusta.



GALERIA DO REGGAE

Rua 24 de Maio, 116 - República

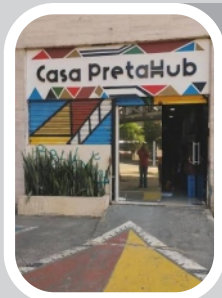
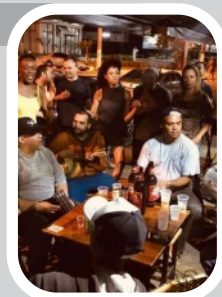
El epicentro de la cultura rastafari y de la música reggae en el centro de São Paulo, reuniendo moda, discos e identidad.

BAR DO SINVAL

@bardosinvalbf

Rua Dr. Ribeiro de Almeida, 151 - Barra Funda

Un punto de encuentro tradicional y acogedor en Barra Funda, famoso por su ambiente relajado y su buena gastronomía.



CASA PRETAHUB

@embaixadapreta_sp

Av. Nove de Julho, 50 - Bela Vista

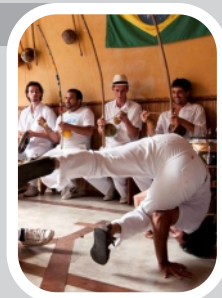
El corazón del emprendimiento negro en la ciudad, reuniendo innovación, cultura, moda y creatividad.

CAPOEIRA MESTRE ANANIAS

Rua Conselheiro Ramalho, 939 -

Bela Vista

Un templo sagrado de la capoeira tradicional y del samba de roda, que mantiene viva la esencia de la cultura popular.



43

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

TRANSPORTE PÚBLICO

TRANSPORTE
PÚBLICO

¡Bienvenidos a São Paulo!

La forma más rápida y eficiente de desplazarse por la ciudad es utilizando aplicaciones de transporte (como Uber) y nuestra red de transporte público.

Para ayudarles a moverse sin estrés durante el evento, a continuación están las mejores opciones.

Recomendamos las aplicaciones Moovit o Google Maps para guiarlos en la elección de sus rutas.

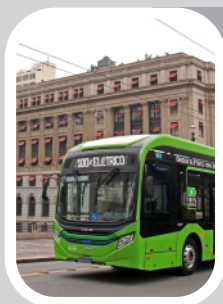


METRÔ Y CPTM (TRENES)

Es la columna vertebral de la ciudad. El sistema ferroviario está totalmente integrado, es rápido y conecta prácticamente todas las regiones.

Líneas: Se identifican por colores y números. Las **líneas 1-Azul, 2-Verde** (que pasa por Av. Paulista) y **4-Amarilla** son las más usadas por quienes visitan el centro y la zona oeste.

Integración: Se puede cambiar entre una línea de metro y un tren (CPTM) en estaciones de transferencia sin pagar un nuevo billete.



AUTOBUSES (SPTRANS)

La flota de autobuses de São Paulo es enorme y cuenta con carriles exclusivos, lo que ayuda a evitar el tráfico en las horas punta.

Cómo orientarse: El uso de aplicaciones como Google Maps o Moovit es indispensable. Muestran el número exacto de la línea, el tiempo estimado y la parada de descenso.



CONSEJOS PRÁCTICOS DE PAGO

Pix o tarjeta de crédito/débito: En los torniquetes del metro y la CPTM puede pagar el pasaje directamente por aproximación acercando su tarjeta física, teléfono móvil o smartwatch a la propia torniqueta. También es posible comprar billetes digitales con código QR vía Pix en la aplicación oficial TOP.

Efectivo: Los autobuses no aceptan tarjetas en el validador, solo efectivo o la tarjeta de transporte local (Bilhete Único). Si va a usar autobús, lleve siempre billetes pequeños y monedas.

44

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə





e

ə

LA ÉTICA DEL
PSICOANÁLISIS Y
LAS OTRAS

CUADERNO SÃO PAULO

TRANSPORTE PÚBLICO



CONSEJOS EXTRAS

Evitar las horas punta (7-9 y 17-19:30), cuando las estaciones y los autobuses se llenan considerablemente.

Mantenga su bolso en la parte delantera de su cuerpo y siempre con los bolsillos cerrados. A continuación se adjunta el mapa de la metro y del tren de la ciudad.

¡Les deseamos una feliz estadía y un excelente evento!

Mapa do Transporte Metropolitano *Metropolitan Transport Network*

45

23-26 JUL 2026

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA
XIII° ENCUENTRO DE LA IF-EPFCL
SÃO PAULO - BRASIL

e

ə

