

Le cartel et le travail de l'inconscient

« Je suis dans le travail de l'inconscient. »
J.Lacan, 1980

Le Catalogue des cartels 2011 occupe une place particulière cette année car il est accompagné de la parution du premier numéro du Bulletin des cartels.

La sortie simultanée de ces deux documents rappelle l'importance des cartels et du travail des cartellisans dans l'École et pour l'École.

Au risque de nous répéter, rappelons que Lacan dès les premières lignes de son « Acte de fondation » en 1964 avance que l'École est le lieu où doit s'accomplir un travail. Il propose que « l'exécution » de ce dernier se fasse selon un principe, celui d'une élaboration soutenue dans un petit groupe qui a un nom:

Le cartel

Il « se composera de trois personnes au moins, de cinq au plus, quatre est la juste mesure. PLUS UNE chargée de la sélection, de la discussion et de l'issue à réserver au travail de chacun.(1) »

Ce dispositif simple constitue un espace innovant pour élaborer la psychanalyse. En effet, le cartel n'est pas un groupe ordinaire ; celui qui y travaille pense la psychanalyse au point de rencontre avec sa propre expérience analytique. Au croisement de ces « chacun », de ces savoirs singuliers, se tisse dans le petit groupe quelque chose entre ce que l'expérience dépose et la théorie.

Chacun peut alors produire un travail qui lui est propre. Ce qui n'est pas sans conséquence. Dans un espace ouvert à tous ceux qui veulent participer à une communauté de travail, chacun fait tenir l'École, il en est responsable.

Ainsi, si le travail personnel est bien soumis à l'École, comme le précise Lacan il ne s'agit pas d'une « hiérarchie la tête en bas, mais [d'] une organisation circulaire(2) [...] »

Le cartel constitue donc un organe de base qui cimente l'École, l'alimente. Il tend à éviter le « tarissement du travail » qui mortifierait l'École et aussi la psychanalyse. L'École a besoin de cette élaboration.

On n'insistera jamais assez sur le fait qu'au moment même de la dissolution, Lacan restaure « sans délai » le travail en cartel. Il y a comme une urgence. Urgence peut-être qui révèle la fragilité de notre matière qui se dérobe si elle n'est pas remise à l'ouvrage... Urgence qui révèle aussi la fragilité d'une École.

En ce qui concerne le catalogue, vous trouverez des cartels de lectures, de concepts théoriques et cliniques ainsi que des cartels de la politique de la psychanalyse. On notera enfin la présence des cartels d'École qui témoignent de l'existence de la passe, l'autre pierre d'angle de l'École.

Nous espérons que le Catalogue et le Bulletin des cartels permettront de susciter de nombreux échanges. Vous avez été nombreux à déclarer vos cartels. Nous vous invitons à poursuivre ce mouvement, à produire des textes et à les transmettre à la communauté.

Le cartel est donc un outil de travail vivant pour chacun, pour l'École et une possible courroie de transmission de la psychanalyse à l'extérieur de notre champ.

Nadine Naïtali

Responsable des cartels 2010-2012

1. J. Lacan, « Acte de fondation du 21 juin 1964 », dans *Autres écrits*, Paris, Seuil, 2001, p. 229.
2. Ibid., p. 230.